

Guía para conformar redes académicas de investigación



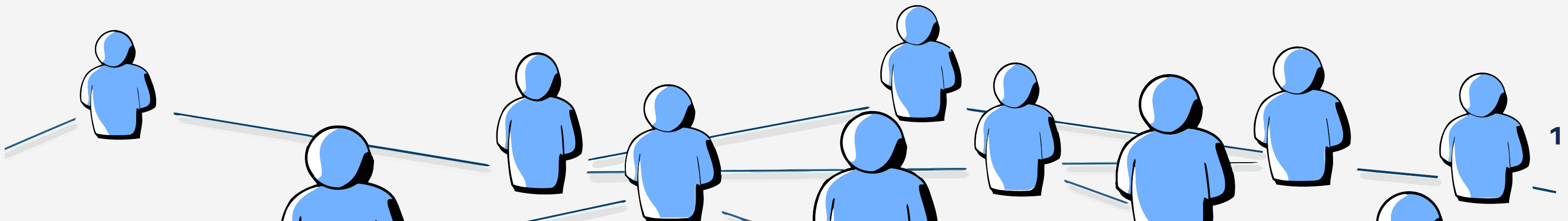
CAPÍTULO I **Generalidades**



A. Definición de red académica de investigación

Una red académica está **formada por varios grupos de investigación y un coordinador de red** que trabajan juntos para avanzar en el estudio del campo más allá de lo que un equipo individual podría hacer por sí solo. Combinados, estos equipos se encargan de crear un corpus de investigación con el fin de aportar al desarrollo de su campo de conocimiento.

Las redes académicas de investigación facilitan la colaboración entre científicos, artistas, investigadores, académicos, profesores, estudiantes, proyectos y fuentes de financiación. Buscan compartir información, metodologías y herramientas mediante una serie de interconexiones entre investigadores de distintas unidades académicas, instituciones, países o continentes, sin que las distancias ni las fronteras sean un impedimento.



B. Redes internas de investigación de la UArtes

Una red interna involucra a más de un grupo de investigación registrado en la Dirección de políticas de investigación en artes.



C. Redes externas de investigación

Una red externa involucra a uno o más investigadores pertenecientes a uno o más grupos de investigación registrados en la Dirección de políticas de investigación en artes y uno o más investigadores pertenecientes a diversas Instituciones de Educación Superior. Estas redes **pueden ser de carácter internacional.**



D. Registro de investigadores externos

Son investigadores independientes, de Instituciones artísticas y culturales o profesores investigadores de otras Instituciones de educación superior, nacionales o internacionales, que no tienen vínculo civil y/o laboral con la Universidad de las Artes, y que solicitan adherirse o formar parte de una red de investigación creada o existente en nuestra institución.



CAPÍTULO II

Requisitos para el registro



Requisitos para el registro de redes internas

- Estar integrada por un **mínimo de dos grupos** de investigación registrados en la DPIA.
- Contar con al menos **cuatro integrantes en cada grupo** de investigación perteneciente al personal académico.
- **Nominar a un docente** como coordinador de la red.
- Identificar la red con un nombre específico (y un acrónimo).
- Presentar el Acta de constitución ([Descarga aquí el formato](#)).
- Presentar una **propuesta para la creación de un programa** de investigación en el campo o temática en el que se propone la creación de la red.
- Contar con un plan anual de trabajo, que incluya sus objetivos de investigación, en el que consten los mecanismos y lineamientos para el trabajo conjunto de sus integrantes. ([Descarga aquí el formato](#)).



Una vez que se cumplan los requisitos de conformación de la red, la DPIA aprueba y emite el certificado de la creación de la red ([Anexo R1. Certificado de Red](#)).



Requisitos para el registro de participación en **redes externas**

- Estar integrada por al menos dos instituciones, y por un mínimo de ocho investigadores con experiencia en investigación.
- Contar con un estatuto o instructivo interno de funcionamiento.
- Presentar un documento emitido por el coordinador de la red externa en el que certifique el tipo de participación del personal académico de la Universidad de las Artes, como se estipula en el Instructivo de redes.



Una vez que se cumplan los requisitos anteriores la DPIA emite la certificación de registro de participación en la red (Anexo R1. Certificado de Red).

Requisitos para el registro de investigadores externos

Los investigadores externos y/o asociados podrán participar en una red de la Universidad de las Artes, para lo cual deberán cumplir con el siguiente requisito:

- El coordinador de la red deberá presentar una carta de solicitud motivada para la integración del investigador externo a la Universidad de las Artes, detallando la colaboración: actividades, productos, proyectos en los cuales formará parte.



Una vez que se cumplan los requisitos anteriores la DPIA emite certificación de registro de investigador externo o asociado en la red (Anexo R1. Certificado de Red).

CAPÍTULO III

Procedimiento para el registro



Art. 8. Procedimiento para el registro

Se deberá presentar una **solicitud dirigida al Director/a de Política de Investigación en Artes**, acompañada de los requisitos establecidos en los artículos 5, 6 ó 7, **y de los siguientes documentos:**



IMAGEN O LOGO DE LA RED

Presentar una identificación visual clara de la red.



ANEXO R2. FICHA DE REGISTRO DE REDES

El coordinador de la red deberá llenar la ficha de registro donde se detalla la información de la red: nombre, objetivos, justificación, proyectos, integrantes, entre otros. (Anexo R2. Ficha de registro de redes).



ANEXO R3. HOJA DE VIDA DE INTEGRANTES DE LA RED

Cada miembro de la red deberá completar el formato de Hoja de vida (Anexo R3. Hoja de vida de integrantes).



ANEXO R5. REGISTRO DE INVESTIGADORES

El coordinador de la red deberá llenar el anexo R5 para registrar la participación de los miembros que integran la red. (Anexo R5. Registro de investigadores).

CAPÍTULO VI

Del seguimiento y eliminación del registro



En 2016 la Universidad de la Amazonia realiza la restauración del edificio como parte de las acciones de recuperación del patrimonio arquitectónico de Guayaquil, para abrir sus puertas como Centro de Investigación e Innovación MZ 14. Este espacio propicia la interacción de comunidades culturales y comunidades para la producción, distribución y consumo.



Gestión, seguimiento y/o eliminación de la red

Para el seguimiento y/o eliminación de las redes de investigación implica el siguiente proceso:



DISPOSICIONES FINALES

Las redes constituidas en el marco de este Instructivo deberán ser registradas por sus respectivos coordinadores en el sistema de registro de redes de la Secretaría Nacional de Educación Superior, Ciencia y Tecnología (SENESCYT).



ELIMINACIÓN DEL REGISTRO DE REDES

El registro de las redes se eliminará por solicitud del coordinador, por inactividad y/o incumplimiento del Art.9 del Instructivo de redes académicas.



ACTUALIZACIÓN DE LA WEB

La Dirección de políticas de investigación en artes difundirá información de las redes académicas en el espacio web correspondiente.



INFORME DE AVANCES

El coordinador de la red académica presentará un informe anual de las actividades, proyectos y eventos realizados por los integrantes del equipo, según el formato establecido por la DPIA, y adjuntará los informes individuales anuales (Anexo R4. Informe de avances).



DIRECCIÓN DE
POLÍTICAS DE INVESTIGACIÓN

Puedes descargar los anexos en el siguiente enlace:

https://uartesec-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/politicas_investigacion_uarte_s_edu_ec/Eue_lEDycptGoTc0jn8IDsQBxSDc2b_cEJsXXP_hy_rTbQ?e=cz8TA3

Edificio Mz. 14

Panamá y 9 de octubre, esquina. 3er piso.

Telf: +593 4 2590700 ext. 3054

www.uartes.edu.ec